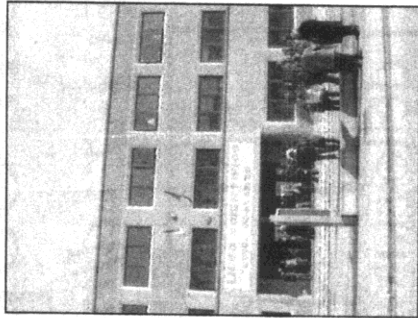


# Ancora successi per il "Costanzo"

*Lodata l'attività educativa per la campagna di sensibilizzazione alla vaccinazione*

DECOLLATURA - «Mi complimento con l'Istituto di Istruzione superiore "Costanzo" per la campagna di sensibilizzazione alla vaccinazione portata avanti nei mesi scorsi e, attraverso la preside, rivolgo un encomio a tutta la scuola per le iniziative realizzate». Con queste parole, la vicepresidente della Giunta regionale, Giusi Princi, ha manifestato il suo apprezzamento per l'attività educativa dell'IIS Costanzo di Decollatura, diretto dalla dirigente scolastica Antonella Mongiardo.



L'Istituto Costanzo

Giorno fa, in occasione della premiazione, da parte della Protezione Civile, della studentessa Benedetta Cardamone, per il video contest sui vaccini, la vicepresidente regionale con delega anche all'istruzione, Giusi Princi, ha telefonato alla preside Mongiardo, per congratularsi personalmente sulle iniziative svolte dalla scuola. «Una telefonata - dice la dirigente scolastica - che ci ha sorpreso tutti, per la spontaneità e il desiderio di condivisione manifestati, doti umane non scontate in chi ricopre cariche politiche importanti. Un riconoscimento che ha riempito di gioia la comunità scolastica, in primis i nostri ragazzi, che si impegnano nelle attività programmate, dandoci spesso prova di creatività e talento;

diversi comuni, è una scuola "ad elevata complessità gestionale", la cui governance si basa su una leadership diffusa e un efficiente lavoro di squadra, in cui ogni membro della comunità scolastica si sente valorizzato e coinvolto nel raggiungimento degli obiettivi istituzionali. Nell'ambito della campagna di sensibilizzazione promossa dalla Protezione Civile, Benedetta Cardamone, alunna del "Costanzo" e vincitrice del concorso per il miglior video contest, è stata invitata a trascorrere una giornata con i volontari e ha avuto modo di conoscere la vicepresidente Giusy Princi, alla quale ha parlato entusiasticamente della sua scuola. Una vera e propria fucina di idee e di iniziative, "dove si punta a realizzare - dice Antonella Mongiardo - idee semplici e genuine, in fondo, ma con il coinvolgimento di tutti, per alimentare la motivazione e l'entusiasmo, che sono, per me, la vera anima della scuola. Una sfida quotidiana per superare le difficoltà tipiche di un mestiere difficile e pieno di responsabilità, la cui gratificazione maggiore è vedere rafforzarsi, giorno dopo giorno, il senso di appartenenza alla comunità scolastica. Un obiettivo da non perdere mai di vista, soprattutto in una realtà complessa, come quel-

la del Reventino, dove il fascino suggestivo della montagna, con le sue tradizioni e i suoi valori, si porta addosso il peso di profondi problemi strutturali e infrastrutturali, a partire dalla carenza nei collegamenti, con le inevitabili conseguenze che ciò comporta in termini di depauperamento scolastico. Ciò richiede una forte sinergia tra scuola e territorio, che abbiamo sostanzialmente nell'adesione ad un patto di comunità, con il coinvolgimento di imprese, enti locali e associazioni operanti nel sociale, sperando in ricadute positive anche sul fronte dell'inclusione e dell'integrazione».

Delle scuole di frontiera ha parlato giorni fa il Direttore generale dell'Usr Calabria, Antonella Iunti - in occasione di un convegno organizzato a Lamezia Terme dall'Associazione nazionale presidi. Antonella Iunti ha messo in risalto la complessità del ruolo del dirigente scolastico, «soprattutto in Calabria - ha detto - dove si dovrebbe parlare di emergenze, più che di emergenza, in quanto il Covid - ha sottolineato - è solo uno dei molti problemi che quotidianamente affrontano le scuole, specialmente quelle di "frontiera", maggiormente a rischio di dispersione scolastica».

## MUSICA Stasera con lo Stabat Mater Young Musicians European Orchestra e Paolo Olmi protagonisti di Ama Calabria

di LINA LAPELLI NUCIFERO

AMA Calabria, ancora una volta, porta in auge la città di Lamezia Terme rendendola protagonista di un evento di spessore regionale con un eccezionale concerto di musica sacra incentrato sull'esecuzione dello Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi, interpretato dalla Young Musicians European Orchestra diretta da Paolo Olmi, considerato uno dei maggiori direttori d'orchestra italiani nel mondo.

La celebre composizione pergolesiana sarà preceduta dal concerto di Alessandro Marcello in Re minore con oboe solista (l'israeliana Estelle Akta ritenuta all'unisono una delle maggiori interpreti del suo strumento della nuova generazione.

moso Stabat Mater dalla Young Musicians European Orchestra composta da strumentisti provenienti da Israele, Palestina, Russia, Ucraina, Cina, Stati Uniti e America del Sud con la presenza della soprano Francesca Creppi e del mezzosoprano Daniela Pini.

Paolo Olmi vanta una ultra quarantennale carriera caratterizzata da clamorosi successi ottenuti nel corso delle sue esibizioni in grandi teatri e grandi orchestre del mondo (da Tokyo a Londra, Berlino, Parigi, Chicago, Madrid, Lisbona, Venezia, Roma, Milano, Barcellona, Pechino, Shanghai,



Toronto, Italia). Famoso il suo Tull del 1989 che gli è valso il Grand Prix della critica francese insieme al regista Pier Luigi Pizzi co-